

คุณสมบัติ

สีรองพื้นทากันสนิมสำหรับเหล็ก ผสมผงซิงก์ฟอสเฟต คุณภาพดี ช่วยป้องกันสนิม ยึดเกาะกับพื้นผิวเหล็ก และสีทับหน้าได้ดี

- กันสนิมได้ดี
- แห้งเร็ว
- ยึดเกาะดี พิล์มสีไม่ลอกล่อน

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำมันแอลคีด
ชนิด	ภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	เทา
คุณภาพสินค้า	เกรดทั่วไป
พื้นที่การใช้งาน	โครงสร้างเหล็ก เหล็กดัด เครื่องจักร กรงเหล็ก เป็นต้น
ขนาดบรรจุ	0.875 ลิตร, 3.5 ลิตร และ 17.5 ลิตร

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	44-52 ตารางเมตร ต่อ 3.5 ลิตร ต่อ เที่ยว
การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ)	38-43 ตารางเมตร ต่อ 3.5 ลิตร ต่อ เที่ยว ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งาน เป็นค่าประมาณการที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดความสูญเสียที่ร้อยละ 20 ค่าจากการใช้งานจริงจะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงแบบของชิ้นงาน
จำนวนเที่ยว	1-2 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	60±2 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	76±2 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	<450 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	59-67 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35-40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	40 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	4 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	นิปปอน แอลคีด ทินเนอร์ หรือ ไอ-ทินเนอร์ #01
การเจือจาง (%)	5% เมื่อเคลือบสีด้วยแปรง หรือลูกกลิ้ง 10% เมื่อใช้เครื่องพ่นสี

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเหล็กและโลหะ	ขัดฟิล์มสีเดิม สนิม สิ่งสกปรกต่าง ๆ ออกจนหมด เช็ดด้วยทินเนอร์ จนสะอาด ปราศจากฝุ่นละออง คราบสกปรก คราบไขมันหรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ และแห้งสนิท
---------------------	--

ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับเหล็ก	ทาสีรองพื้นกันสนิม จูเนียร์ 99 เกรย์ ไพรเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว
สีทับหน้า	ทาสีทับหน้า จูเนียร์ 99 อีนาเมล จำนวน 2-3 เที่ยว
	หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	2 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแวดล้อมต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ