

คุณสมบัติ

สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% คุณภาพมาตรฐานอุตสาหกรรม ให้ฟิล์มสีสวย เรียบเนียนเป็นธรรมชาติ กลบพื้นผิวเป็น
 อย่างดีและทาได้พื้นที่มาก ช่วยประหยัดเวลาและคุ้มค่า อีกทั้งยังเป็นสีที่ใส่ใจในสิ่งแวดล้อมและห่วงใยต่อผู้ใช้
 ได้รับความนิยมนจากหลากหลายโครงการชั้นนำเลือกใช้

- กลบพื้นผิวได้ดี ช่วยประหยัดสีกับหน้า และตรวจสอบงานได้ง่ายขึ้น
- ฟิล์มสีเรียบเนียน เนื้อสีละเอียด จึงทำให้การยึดเกาะดี
- ป้องกันการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำ
- ทนทานต่อคราบด่างและคราบเกลือได้ดี
- ปลอดภัยและปราศจากสารปรอทและตะกั่ว ปลอดภัยต่อทุกคนในครอบครัว

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%
ชนิด	สำหรับปูนใหม่ภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	ขาว
คุณภาพสินค้า	เกรดมาตรฐาน
พื้นที่การใช้งาน	สีรองพื้นปูนใหม่ทั้งภายในและภายนอกอาคาร เหมาะสำหรับปูนฉาบ กระเบื้องแผ่นเรียบ, โฟลเบอร์ซีเมนต์ และอื่น ๆ
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน และ 5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	35-40 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	1 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	40-44 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	48-52 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	<11 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100-110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35-40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทัน (25-30°C)	2 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

มอก. 1123-2555 (สีรองพื้นสำหรับงานปูน)	✓	ผ่าน
ฉลากเขียวไทย TGL-4-R4-14	✓	ผ่าน
การรับรองผลิตภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย (MIT)	✓	ผ่าน
คาร์บอนฟุตพริ้นท์ของผลิตภัณฑ์ (Carbon Footprint Label)	✓	ผ่าน
SCAQMD Rule 1113	✓	ผ่าน
CARB SCM 2007	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 VOC	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 Emissions	✓	ผ่าน
TREES	✓	ผ่าน
Nippon Paint Green Choice	✓	ผ่าน

ข้อมูลการใช้งาน	
อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	20-30% โดยปริมาตร
การเตรียมพื้นผิว	
พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี
ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่ สีทับหน้า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ วินิแลกซ์ อะคริลิก เอช-90 วอลล์ ซีลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว ทาสีทับหน้าสำหรับภายในด้วย นิปปอนเพนต์ วินิแลกซ์ อะคริลิก สำหรับภายใน จำนวน 2-3 เที่ยว หรือ ทาสีทับหน้าสำหรับภายนอกด้วย นิปปอนเพนต์ วินิแลกซ์ อะคริลิก สำหรับภายนอก จำนวน 2-3 เที่ยว หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทันทีที่เกี่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหา งานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	
	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเสี่ยงไม่ให้สัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันที และรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	
	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะที่แตกต่างกัน เราจึงสามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	
	คำตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ