

คุณสมบัติ

นิปปอน อะคริลิก ฟินิช ท็อป โค้ท เป็นสีทับหน้าอะคริลิกเรซิน ที่ทนทานต่อต่าง คราบเกลือและสภาวะอากาศดีเยี่ยม และสามารถใช้งานได้หลากหลายพื้นผิว เช่น ผิวคอนกรีต ผนังปูนฉาบ ซีเมนต์ และ ผิวเหล็กแห้งเร็วให้การยึดเกาะที่ดีเยี่ยม

- ทนทานต่อสภาวะอากาศดีเยี่ยม
- แห้งเร็ว
- เหมาะสำหรับเปลี่ยนสีหลังคาได้อย่างรวดเร็ว และสวยงามอยู่เสมอ
- สามารถผสมสีผ่านเครื่องผสมสีอุตสาหกรรมได้ (CCPRO)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีอะคริลิกเรซิน
ชนิด	สำหรับงานภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	เงาสูง / กึ่งด้าน
เจดสี	ตามคลเลอร์การ์ด
คุณภาพสินค้า	เกรดอุตสาหกรรม
พื้นที่การใช้งาน	คอนกรีต ปูนฉาบ ซีเมนต์ และพื้นผิวเหล็ก
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	6-7	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เทียว
	21-26	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เทียว
การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ)	4-6	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เทียว
	17-21	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เทียว
	ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งานเป็นค่าประมาณที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดค่าความสูญเสียที่ร้อยละ 20 ซึ่งค่าจากการใช้งานจริงจะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงลักษณะการใช้งาน	
จำนวนเทียว	2	เทียว
ความถี่งาเฉพาะ	0.95-1.25	(ขึ้นอยู่กับเจดและฟิล์มสี)
เนื้อสีโดยปริมาตร	36	%
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	83-97	ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	30-35	ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	ประมาณ 20	นาที
ระยะเวลาแห้งทากับ (25-30°C)	อย่างน้อย 2	ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7	วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	เครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์ แอร์สเปรย์ แปรง และ ลูกกลิ้ง	
รายละเอียดเครื่องแอร์เลสสเปรย์		
ขนาดหัวทึบ	0.015-0.017	นิ้ว
แรงดันปลายหัวทึบ	140-170	บาร์
ตัวเจือจาง	นิปปอนเพนต์ อะคริลิก ทินเนอร์ หรือ นิปปอนเพนต์ อะคริลิก เอสดี ทินเนอร์	
การเจือจาง (%)	ไม่จำเป็นต้องผสมทินเนอร์ หรือผสมทินเนอร์ไม่เกิน 5% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยเครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์, ผสมทินเนอร์ 5-10% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยลูกกลิ้ง หรือแปรงทาสี และ ผสมทินเนอร์ 40-50% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยเครื่องพ่นแบบความดันลม	

การเตรียมพื้นผิว
พื้นผิวเหล็กและโลหะ

ทุกพื้นผิวต้องสะอาด แห้ง และปราศจากสิ่งแปลกปลอม โดยทำความสะอาดให้สอดคล้องตามมาตรฐาน ISO 8504 จัดจรัสไขและคราบน้ำมันด้วยทินเนอร์ที่เหมาะสมให้ได้ตามมาตรฐาน SSPC-SP1

เตรียมพื้นผิวด้วยวิธีพ่นทราย

เพื่อประสิทธิภาพสูงสุด ควรเตรียมพื้นผิวด้วยวิธีการพ่นทรายให้ได้ความสะอาดระดับ Sa 2.5 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP10 โดยให้พื้นผิวหลังทำการพ่นทรายมีความลึกอยู่ในช่วง 50-70 ไมครอน (2-3 มิลลิเมตร) และใช้รองพื้นที่เหมาะสม

เตรียมพื้นผิวด้วยเครื่องมือต่าง ๆ

ทำความสะอาดพื้นผิวเหล็กด้วยเครื่องมือต่าง ๆ ที่เหมาะสม เช่น กระดาษทราย แปรงลวด เครื่องขัดไฟฟ้า เป็นต้น ให้ได้ความสะอาดอย่างน้อย St2 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP2 หรือในกรณีที่มีสนิมฝังลึก ให้ทำการพ่นทรายให้ได้ความสะอาดอย่างน้อย Sa2 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP6 และใช้รองพื้นที่เหมาะสม

พื้นผิวคอนกรีต

ทำความสะอาดขัดฟุ้งผงปูนเปื้อน ฟิล์มสีที่เสื่อมคุณภาพและซ่อมแซมบริเวณที่มีรอยแตกหรือมีผิวขรุขระด้วยวัสดุอุดโป๊ว และเพื่อประสิทธิภาพสูงสุดควรหลีกเลี่ยงการเคลื่อนย้ายค่าความชื้นของพื้นผิวสูงเกินมาตรฐาน (มาตรฐานความชื้นไม่เกิน 6% โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 และ ความชื้นไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini) ค่าความชื้นต่างไม่เกิน 8 และเลือกใช้รองพื้นที่เหมาะสม

ระบบสี
สีรองพื้นสำหรับเหล็ก

ทาสีรองพื้นไอ-ป๊อง 20-04 เอสทีอี 80 จำนวน 1-2 เที่ยว

สีรองพื้นสำหรับอัลลอยด์

ทาสีรองพื้นไอ-ป๊อง 20-04 เอสทีอี 80 จำนวน 1-2 เที่ยว

สีรองพื้นสำหรับคอนกรีต

การรองพื้นด้วย นิปปอนเพนต์ โทลิแลค กรานส์ ซิลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว

สีทับหน้า

ทาสีทับหน้า นิปปอน อะคริลิก ฟินิช ท็อป โค้ท จำนวน 2 เที่ยว

หมายเหตุ: กรณีใช้สีทับหน้าสีเข้มหรือสีสด สามารถใช้เฉดสีทับหน้าที่อ่อนกว่าทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี

การเก็บรักษา
สภาวะการเก็บรักษา

จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ

การตกตะกอนนอนกัน

การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหาตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน

อายุผลิตภัณฑ์ (ที่อุณหภูมิ 25-30 °C)

36 เดือน

สภาพแวดล้อมขณะเคลือบสี

ความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศต้องมีค่าไม่เกิน 85% หรืออุณหภูมิชื้นงานต้องสูงกว่าจุด DEW POINT อย่างน้อย 3 °C ที่อุณหภูมิของชื้นงานหรือพื้นผิว โดยปกติไม่ควรต่ำกว่า 5 °C และไม่เกินกว่า 50 °C

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวัง: ติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท หลีกเลี่ยงการเกิดประกายไฟ การเชื่อม และการสูบบุหรี่ในระหว่างการเคลือบสี พยายามอย่าให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า**

หมายเหตุ

คำตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ