

คุณสมบัติ

น้ำยาเคลือบเงา กันซึม สีใส สูตรป้องกันเชื้อรา ตะไคร่น้ำ ทนต่อแสงยูวี ผลิตจากโพลีเมอร์คุณภาพสูง ด้วยเทคโนโลยีอะคริลิกสูตรน้ำมัน ทำให้ได้เนื้อฟิล์มที่เงางาม ทนทานต่อสภาวะอากาศและแสง UV ไม่เหลืองตัวเมื่อเจอแสงแดด มีประสิทธิภาพในการเคลือบผิว เพื่อป้องกันน้ำรั่วซึม คราบสกปรก และคราบเกลือ ได้เป็นอย่างดี สามารถใช้งานได้ทั้งภายในและภายนอก

- ทนต่อแสงยูวี ให้ความเงางาม ไม่เหลืองตัว
- ทนฝน ทนความชื้น ป้องกันคราบเกลือ
- ใช้งานได้กับหลากหลายพื้นผิว รวมถึงหินธรรมชาติ

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	อะคริลิกสูตรน้ำมัน
ชนิด	น้ำยาเคลือบเงา กันซึม สำหรับภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	เงา
เจดสี	ใส ไม่มีสี
พื้นที่การใช้งาน	สามารถเคลือบผิววัสดุได้หลายประเภท เช่น หินทราย หินกาบ หินล้าง ทรายล้าง หินธรรมชาติ กระเบื้องเครื่องดินเผา เครื่องปั้นดินเผา รูปปั้น พวงปูนคอนกรีต กระเบื้องแผ่นเรียบ ไม้ และไม้เทียม (ไฟเบอร์ซีเมนต์)
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	7-10 ตารางเมตร ต่อลิตร ต่อเที่ยว ที่ความหนา 30 ไมครอน (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	2-3 เที่ยว

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	ไอ-ปอง เอ็กซ์ทีทินเนอร์
การเจือจาง (%)	ไม่เกิน 5 - 10% สำหรับทา/กลิ้ง ไม่เกิน 10% สำหรับพ่น

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ บริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วัลนิเล็กซ์ ไบโอวอช แล้วทิ้งให้ผนังแห้ง 1-2 วัน
ไม่ควรทาบบนพื้นผิวที่เปียกชื้นหรือในระหว่างที่ฝนตกเนื่องจากจะทำให้ส่งผลกระทบต่ออายุการใช้งานของพื้นผิว

ระบบสี

น้ำยาเคลือบเงา กันซึม	ทาเคลือบพื้นผิวอย่างน้อย 2-3 เที่ยว โดยแต่ละเที่ยวให้เว้นระยะห่างอย่างน้อย 3-4 ชั่วโมง (ขึ้นอยู่กับสภาวะแวดล้อมในการทำงานขณะนั้น) จึงทาชั้นต่อไปกับได้
ข้อแนะนำเพิ่มเติม	<ol style="list-style-type: none">1. ห้ามรับประทาน หรือสูดดม2. ขณะใช้งานแนะนำให้สวมอุปกรณ์ป้องกัน เช่น ถุงมือ หน้ากาก หรือแว่นตานิรภัย3. ไม่ควรทาในวันที่มีความชื้นสูงหรือฝนตก หรือไม่ควรทาบบนพื้นผิวที่ร้อนหรือกลางแจ้งจัด4. ห้ามทิ้งภาชนะบรรจุลงในแหล่งน้ำสาธารณะ5. เก็บให้พ้นมือเด็ก ความร้อน และเปลวไฟ6. ไม่แนะนำให้ใช้กับงานพื้น หรือพื้นที่ที่มีการเดินเหยียบย่ำ7. ล้างเครื่องมือทันทีที่ทำงานเสร็จ ด้วยนิปปอน ไอ-ปอง เอ็กซ์ทีทินเนอร์

การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา

จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ

การตกตะกอนนอนกัน

การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหาหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน 3 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C (ถ้าใช้ไม่หมดถังต้องปิดปากถังให้แน่นสนิท)

อายุผลิตภัณฑ์

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สัมผัสกับผิวหนังหรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า

หมายเหตุ

คำตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ